

## PRESSEMITTEILUNG

16.09.2022

### Archive im Herbst 2023 auf Deutschlandtour

Aufgrund der Krebserkrankung von Keyboarder Darius und einer Operation, die erfolgreich verlief, aber Heilung braucht, verschieben Archive ihre für diesen Herbst geplante Tour auf das nächste Jahr. Darius hat in einem Video seinen Fans für ihre Anteilnahme gedankt: *“I’m totally overwhelmed by how many people sent their love and support for me, it’s amazing and you can’t believe how much it means to have that support, thank you all so much. We’re going come back so strong for this tour, stay positive with me and let’s smash it next year!”*



Archive entwickeln zu jedem ihrer Alben ein eigenständiges und komplexes künstlerisches Konzept. Das umfasst das Artwork genauso wie die zugehörigen Videos, die Lightshow auf der Bühne ebenso wie die Filme, die den Schaffensprozess begleiten. Da wird, anstatt eine Vorband auftreten zu lassen, auch schon mal ein 40-minütiger Vorfilm mit einem selbst produzierten Soundtrack aufgeführt. Doch beim Londoner Band-Kollektiv rund um Darius Keeler und Danny Griffiths geht es dabei nicht nur um die reine Kunst, die Platten und die Visuals vermitteln den Inhalt auf verschiedenen Ebenen und erweitern die Musik im besten Sinne. Das trifft natürlich auch auf das kommende Album „Call To Arms & Angels“ zu, das am 8. April erscheinen wird. Schon die ersten vier bereits veröffentlichten Tracks beweisen die musikalische und visuelle Vielfalt von Archive. Da ist das schwarz-weiß flackernde Schattenspiel zum ruhig fließenden „Shouting Within“. Da sind die menschenleeren, grobkörnigen Architektur-, Landschafts- und Wolkenbilder im Lyrics-Video zum epischen Banger „Daytime Coma“, ein elektronisches Meisterwerk, das sich über eine Viertelstunde steigert und zurücknimmt und wieder im dystopischen Krach und der folgenden Stille endet. Da ist die surreal gestaltete nächtliche Autofahrt zu „We Are The Same“, einem Stück, das einem klarmacht, in welcher sozialen Trennung wir gefangen sind, weil wir die Dinge, die wir hassen, immer nur in anderen sehen und nie in uns selbst. Ein Kernstück im Narrativ des Albums, das von den außergewöhnlichen Zeiten (nicht zuletzt der Pandemie) und den erodierenden Freiheiten in unserer Gesellschaft handeln soll.

Keine leichte Kost also, die Archive uns hier präsentieren und doch wieder eine üppige Leistungsschau voller Fantasie und Eleganz. Musikalisch gehen Keeler und Griffiths wieder ein Stück zurück in der eigenen Geschichte und verbinden den schweren TripHop mit repetitiven Electronica, klassisch akustischem Klavier, treibendem Schlagzeug und psychedelischem Post-Rock. Wer die Auftritte von Archive kennt, weiß, dass sich die Briten auch für ihre Live-Shows wieder etwas ganz Besonderes einfallen lassen werden, wenn sie im Herbst auf Tour kommen.

Präsentiert werden die Konzerte von eclipsed, kulturnews, ByteFM und laut.de.

## **Archive**

Call To Arms & Angels Tour 2023

**14.10.2023 Berlin - Columbiahalle** //verlegt vom 15.10.2022  
**15.10.2023 Hamburg - Markthalle** //verlegt vom 17.10.2022  
**16.10.2023 Dortmund - FZW** //verlegt vom 18.10.2022  
**17.10.2023 Köln - Carlswerk Victoria** //verlegt vom 19.10.2022 aus dem E-Werk  
**25.10.2023 Stuttgart - LKA Longhorn** //verlegt vom 26.10.2022  
**26.10.2023 Wiesbaden - Schlachthof** //verlegt vom 27.10.2022  
**29.10.2023 Erlangen - E-Werk** //verlegt vom 02.11.2022  
**30.10.2023 München - Backstage Werk** //verlegt vom 31.10.2022 aus der Muffathalle

Tickets für die Konzerte gibt es ab Mittwoch, den 16. März, 10 Uhr für 32,00 Euro zzgl. Gebühren exklusiv bei Eventim. Ab Freitag, den 18. März ab 10 Uhr an allen bekannten CTS–VVK-Stellen sowie unter der Hotline 01806 - 570070 (0,20 €/Anruf aus dem Festnetz, Mobilfunk max. 0,60 €/Anruf), auf [fkp Scorpio.com](http://fkp Scorpio.com) und [eventim.de](http://eventim.de).

Mehr Infos, und Musik unter [facebook.com/ArchiveOfficial](https://facebook.com/ArchiveOfficial), [twitter.com/archiveofficial](https://twitter.com/archiveofficial), [instagram.com/archiveofficial](https://instagram.com/archiveofficial), [youtube.com/archiveofficial](https://youtube.com/archiveofficial) und [archive.tmstor.es](https://archive.tmstor.es).

Pressematerial zu unseren Veranstaltungen finden Sie auf unserer Homepage [fkp Scorpio.com](http://fkp Scorpio.com) unter dem Menüpunkt PRESSE.

## **PRESSEKONTAKT**

**FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH**  
**Helen von Daacke**  
[helen.vondaacke@fkp Scorpio.com](mailto:helen.vondaacke@fkp Scorpio.com)  
Tel.: 040 853 88 851

## **PRESSEMATERIAL**

Bild- und Textmaterial finden Sie unter [www.fkp Scorpio.com/de/presse](http://www.fkp Scorpio.com/de/presse)