

**PRESSEMITTEILUNG**

**20.11.2012**

***Blackmail am 11. April im Molotow***

Blackmail haben eben ihre umjubelte Tour mit Madsen beendet, auf der sie mehr als nur Support waren. Jetzt gehen die Jungs ins Studio, um ihre achte Platte aufzunehmen, die zweite nach der Trennung vom ehemaligen Frontmann Aydo Abay. Nach Aussage der Band wird das Album „dark, loud, noisy“. Aber was anderes ist man von den Koblenzern sowieso nicht gewohnt. Schließlich sind Blackmail seit bald 20 Jahren eine Institution in Sachen Rock aus Deutschland. Das soll auch auf dem neuen Werk, das bislang noch keinen Titel trägt, wieder so richtig klar werden. War „Anima Now!“, der Vorgänger zwar ein echtes Stück Musik der vier Jungs, so trug es doch ebenso deutlich Züge eines Übergangs. Inzwischen aber hat sich die Band so richtig gefunden und ist nach mehreren Touren zusammengewachsen. Der Sound war zuletzt so erdig wie nie, Blackmail war bereit für Experimente, der neue Sänger Mathias Reetz hat sich in die alten Songs hineingesungen, die Show hat neue Maßstäbe gesetzt. Jetzt wird es Zeit für einen weiteren Schritt. Noch rockiger, noch dreckiger soll das neue Album von Blackmail werden, das im Frühjahr erscheinen soll. Und dann sind die Jungs natürlich auch heiß darauf, das neue Ding am **11. April 2013** im **Hamburger Molotow** live durch die Verstärker zu blasen.

Das Konzert wird präsentiert von delta radio, concert-news.de und Hamburg:Pur

Tickets für die Show gibt es ab jetzt exklusiv über [eventim.de](http://eventim.de)

**PRESSEKONTAKT**

Queen About Music  
Ansprechpartner:  
Jan Clausen  
Tel.: 040-853 88 874  
[jan.clausen@queenaboutmusic.de](mailto:jan.clausen@queenaboutmusic.de)

**PRESSEMATRIAL**

Bild- und Textmaterial finden Sie unter  
[www.fkp-scorpio.com/de/pressebereich](http://www.fkp-scorpio.com/de/pressebereich)