

PRESSEMITTEILUNG

15.11.2021

Strange Bones & Calva Louise im Februar 2022 auf Tour in Deutschland

In England gibt es derzeit eine Gruppe junger Bands, die den Punk auf eine neue Ebene heben. Zwei Protagonisten dieser neuen, aggressiven Welle kommen im Februar gemeinsam auf eine erwartbar laute Doppel-Headline-Tour. Strange Bones und Calva Louise haben schon gemeinsame Features aufgenommen und im August am gleichen Tag auf dem gleichen Label FRKST von Highly Suspect Frontmann Johnny Stevens ihre Alben „England Screams“ und „Euphoric“ veröffentlicht. Was liegt da näher als die Freunde gemeinsam auf die Straße zu schicken? Strange Bones besteht aus



Bobby (Gesang, Gitarre), Jack (Gitarre) und Will Bentham (Bass), ergänzt durch den Schlagzeuger Nathan Sanderson. Die Eltern der drei Brüder managten einige Punk-Bands der allerersten Stunde und filmten deren Auftritte. Während andere mit ihren Gleichaltrigen im Kindergarten spielten, verbrachten sie ihre Kindheit auf den Bühnen von Festivals oder schauten sich die VHS-Bänder mit Gigs von Größen wie der UK Subs oder Black Flag an. Kein Wunder, dass sie schon früh gemeinsam mit ihrem Vater Musik machten. Heute leben sie in Blackpool, das sie als in den 70ern steckengebliebenes, dystopisches Disneyland bezeichnen und verarbeiten ihre Wut auf England mit aufregendem Krach.

Schwere verzerrte Gitarren, rasantes Drumming mit Breakbeats, die auch aus dem Drum'n'Bass stammen könnten, aggressives und gerapptes Shouting und eingestreute elektronische EDM-Elemente machen sehr deutlich klar, wie angepisst Strange Bones in Wahrheit sind. Oder wie sie gegenüber Kerrang! sagten: „We're not going to be ants with anteaters around us. If you fuck about, we'll bite you!“ Die Grundhaltung von Calva Louise ist ganz ähnlich, doch die eingesetzten Mittel sind andere. Das Trio lebt inzwischen in Blackpool, hat aber Wurzeln auf der ganzen Welt. Sängerin und Gitarristin Jess Allanic stammt aus Venezuela, Bassist Alizon Tahoe aus Frankreich und Schlagzeuger Ben Parker ist in Neuseeland aufgewachsen. Entsprechend vielseitig ist die Musik: Dunkler Pop mit Latin-Einflüssen, repetitive Electronica, experimentelle Klanglandschaften oder Indie-Gitarren-Gebratze lockern das punkige Grundgerüst auf. All das lässt sie vielleicht ein wenig weniger hart klingen als ihre durch und durch britischen Kollegen von den Strange Bones. Aber die Konsequenz der musikalischen Vision wie die klare politische Haltung verbindet die beiden ebenso wie die daraus resultierende Freundschaft der Bands. Und natürlich die gemeinsame Liebe für Live-Auftritte: Für die Shows beider Bands ist das Wort energetisch vermutlich mal erfunden worden.

Präsentiert wird die Tour von Frontstage Magazine.

19.02.2022 Köln - Blue Shell

20.02.2022 Hamburg - Molotow Club

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Große Elbstr. 277 a · 22767 Hamburg
Tel. (040) 853 88 888 · www.fkpscorpio.com



22.02.2022 Berlin - Cassiopeia
26.02.2022 München - Orangehouse

Tickets für die Konzerte gibt es ab Freitag, den 19. November, 10 Uhr ab 19,00 Euro zzgl. Gebühren an allen bekannten CTS-VVK Stellen sowie unter der Hotline 01806-853653 (0,20€/Anruf aus dem Festnetz, Mobilfunk max. 0,60€/Anruf), auf fkpscorpio.com und eventim.de.

Mehr Infos und Musik unter strangebones.co.uk, facebook.com/strangebonesband, twitter.com/strangebones, instagram.com/strange_bones, youtube.com/strangebonesband und soundcloud.com/strangebones.

Calva Louise: facebook.com/calvalouise, twitter.com/calvalouise, instagram.com/calvalouise, youtube.com/calvalouise und soundcloud.com/calvalouise.

Pressematerial zu unseren Veranstaltungen finden Sie auf unserer Homepage fkpscorpio.com unter dem Menüpunkt PRESSE.

PRESSEKONTAKT

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Lara Sagen
lara.sagen@fkpscorpio.com
Tel.: 040 853 88 850

PRESSEMATERIAL

Bild- und Textmaterial finden Sie unter www.fkpscorpio.com/de/presse