

**PRESSEMITTEILUNG**

**15.01.2014**

### ***Sam Lee im April auf Tour***

Die britische Folkszene erlebte in den vergangenen Jahren eine Renaissance. Einer der Gründe dafür: Immer wieder tauchen junge Künstlerinnen und Künstler auf, die der traditionellen Musik neue Impulse verleihen. Darunter ist ein junger Mann aus dem Norden Londons, der gleich mit allen üblichen Erwartungen an britischen Folk konsequent bricht. Sein Name: Sam Lee.

Gleich für sein erstes Album, „Ground Of Its Own“ wurde er, der auch als Promoter des mit einem BBC Radio 2 Folk Award ausgezeichneten Londoner Folkclubs „Magpie’s Nest“ zu den wichtigen und einflussreichen Persönlichkeiten der britischen Folkszene gehört, für den renommierten Mercury Prize nominiert. Zu Recht: Denn die acht Stücke umfassende Songsammlung ist in mehrfacher Hinsicht außergewöhnlich.

Zunächst mal ist „Ground Of Its Own“ das Ergebnis einer langjährigen Feldforschung. Er fuhr durch das Land, klopfte an Haustüren und Wohnwagen, traf umherziehende und sesshafte englische Roma und fahrendes Volk, so genannte „gypsy and traveller groups“ aus Schottland und Irland. Er lernte ihre oft jahrhundertealten Melodien und ihren unnachahmlichen Gesangsstil, ließ sich Geschichten und Mythen erzählen, partizipierte an ihrem Wissen über das Land und seine Menschen und hörte Lieder, die von Generation zu Generation weitergegeben worden waren. Zum anderen sind die acht Songs von „Ground Of Its Own“, die Sam Lee mit Francesca Ter-Berg (Cello), Jonah Brody (Koto, Harfe, Maultrommel, Ukelele), Steve Chadwick (Trompete, Kornet), Camilo Tirado (Tabla, Perkussion, Cantele) sowie Flora Curzon (Violine) aufgenommen hat, auch wegen Lees hinreißender Baritonstimme sowie den detailreichen Arrangements und der originellen Instrumentierung mit einer Mischung aus traditionellen und unkonventionellen Instrumenten so besonders. Darum klingen Sam Lees betörend schöne Neudaptionen kein bisschen angestaubt, sondern einfach zeitlos gut und dabei zutiefst berührend. Im April kommt der Brite nach Deutschland, um auch uns mit diesen Songs zu erstaunen und zu begeistern.

**03.04.2014 München - Ampere**

**04.04.2014 Erlangen - E-Werk**

**05.04.2014 Berlin - Privatclub**

**06.04.2014 Hamburg – Nochtspeicher**

**FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH**  
Große Elbstr. 277 a · 22767 Hamburg  
Tel. (040) 853 88 888 · [www.fkp Scorpio.com](http://www.fkp Scorpio.com)



Tickets gibt es zwischen 17 und 18 Euro zzgl. Gebühren an allen bekannten CTS–VVK-Stellen sowie unter der Hotline 01806 – 853653 (0,20 €/Anruf aus dem Festnetz, Mobilfunk max. 0,60 €/Anruf), auf [fkp Scorpio.com](http://fkp Scorpio.com) und [eventim.de](http://eventim.de).

Mehr Infos und Musik unter [samleesong.co.uk/](http://samleesong.co.uk/), [samleesong.bandcamp.com/](http://samleesong.bandcamp.com/), [facebook.com/samleefolk](https://facebook.com/samleefolk), [twitter.com/samleesong](https://twitter.com/samleesong), [youtube.com/user/samleesong](https://youtube.com/user/samleesong), [soundcloud.com/samleesongs](https://soundcloud.com/samleesongs) und [myspace.com/samleesong](https://myspace.com/samleesong).

## **PRESSEKONTAKT**

**FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH**  
Ansprechpartner: **Anne Riedel**  
Email: [anne.riedel@fkp Scorpio.com](mailto:anne.riedel@fkp Scorpio.com)  
Tel.: 040 853 88 824

## **PRESSEMATRIAL**

Bild- und Textmaterial finden Sie unter [www.fkp Scorpio.com/de/pressebereich](http://www.fkp Scorpio.com/de/pressebereich)