

**PRESSEMITTEILUNG**

**11.02.2019**

## **Wallis Bird in der Hamburger Laeiszhalle**

Zuhause ist, wo man sich sicher weiß. Wo sich alles ganz leicht und richtig anfühlt, auch wenn die Welt da draußen noch so tobt. Wo man zur Ruhe kommen und sich trauen kann, was man will. Mit dem allerwichtigsten Menschen. Zuhause ist kein Ort. Wallis Bird hat ihr Zuhause gefunden, als sie noch ganz woanders war. Ihr ganzes Leben lang war sie unterwegs, der Musik hinterher und ihrem hüpfenden Herzen, nirgendwo für immer. Von Irland aus, wo sie als Kind gegen den Rasenmäher antrat und gewann. Er behielt den linken kleinen Finger, sie die Liebe zur Musik, mit deren Hilfe sie sich beibrachte, die Rechtshänder Gitarre linksherum



zu spielen. Nach Deutschland und zur ersten EP, zwei Alben beim große Label und ein drittes, das auf eigene Faust noch viel mehr einheimste. Nach London. Musikpreise – unter anderem zweifache irische Musikpreis-Gewinnerin und Gewinnerin des deutschen Musikautorenpreises. Über 700 Shows in den vergangenen Jahren, immer mit dieser unfassbaren Energie. Nach Berlin schließlich, in die Clubs und um die Häuser, immer ruhelos, immer weiter, bis das Glück plötzlich im Raum stand. Es klopfte nicht, es kam einfach. Ihr jüngstes Album „Home“, das im September 2016 veröffentlicht wurde, zeigt eine andere Facette von Wallis, es ist das reifste Album, das Wallis je gemacht hat. Viele kennen sie durch ihre unglaublich energetischen Songs und Liveperformances. Keiner ihrer Songs klingt wie der andere, kein Album ist einfach nur Vorgänger oder Nachfolger eines anderen, aber alle klingen sie kompromisslos nach ihr. In einem musikalischen Zuhause muss man sich frei bewegen können. Ihre Wurzeln stecken im Folk, dessen ewige Wahrheiten schon immer durch ihre Songs fließen. In den unwiderstehlichen Popmelodien und im Rock, an dem sie sich so gerne slappt und heiser schreit. Das Aufwachsen mit viel Soul-Musik inkludiert. Wallis Bird geht konsequent ihren eigenen Weg. Aktuell arbeitet sie an ihrem sechstem Album, dass 2019 veröffentlicht werden wird, und im Herbst kommt sie auf Solo-Tour: nur sie, ihre Instrumente, ihr Publikum und diese wahnsinnige Atmosphäre. Am 17. Oktober spielt Wallis Bird im Rahmen ihrer „New Moon“-Tour in Hamburg in die Laeiszhalle.

### **17.10.2019 Hamburg - Laeiszhalle Kleiner Saal**

Ab Donnerstag, den 14. Februar 10:00 Uhr gibt es die Tickets ab 25,00 Euro zzgl. Gebühren an allen bekannten CTS-VVK-Stellen sowie unter der Hotline 01806 – 853653 (0,20 €/Anruf aus dem Festnetz, Mobilfunk max. 0,60 €/Anruf), auf [fkpscorpio.com](http://fkpscorpio.com) und [eventim.de](http://eventim.de).

**FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH**  
Große Elbstr. 277 a · 22767 Hamburg  
Tel. (040) 853 88 888 · [www.fkp-scorpio.com](http://www.fkp-scorpio.com)



Mehr Infos und Musik unter [wallisbird.com](http://wallisbird.com), [facebook.com/wallisbird](https://facebook.com/wallisbird),  
[twitter.com/wallisbird](https://twitter.com/wallisbird) und [instagram.com/wallisbirdofficial](https://instagram.com/wallisbirdofficial).

Pressematerial zu unseren Veranstaltungen finden Sie auf unserer Homepage  
[fkpscorpio.com](http://fkpscorpio.com) unter dem Menüpunkt PRESSE.

## **PRESSEKONTAKT**

**FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH**  
Ansprechpartner: Michael Schneider  
[michael.schneider@fkpscorpio.com](mailto:michael.schneider@fkpscorpio.com)  
Tel.: 040 853 88 849

## **PRESSEMATERIAL**

Bild- und Textmaterial finden Sie unter  
[www.fkpscorpio.com/de/presse](http://www.fkpscorpio.com/de/presse)