

PRESSEMITTEILUNG

24.06.2019

Bruce Hornsby live in Köln und Berlin

Bruce Hornsby mag den meisten bekannt sein für seinen Multiplatin-Welthit „The Way It Is“, den er 1986 zusammen mit The Range veröffentlicht hat. Aber den Amerikaner darauf zu reduzieren wäre mehr als fahrlässig. Der 64-Jährige war Mitglied bei The Grateful Dead und hat mit der legendären Band über 100 Konzerte gespielt. Für die Präsentation seines Solo-Debütalbums holte er sich Pat Metheny, Branford Marsalis, Jerry Garcia, Phil Collins und Bonnie Raitt ins Studio. Er ist ein ausgefuchster Songwriter, hat in allen Formen amerikanischer Musik großes geleistet und drei komplett unterschiedliche Grammys gewonnen als Best New Artist, für das



Best Bluegrass Album und für die Best Pop Instrumental Performance. Im Lauf seiner langen Karriere hat er mit unglaublich vielen Musikern zusammengespield, mit den Jazzern Bill Evans, Christian McBride und Jack DeJohnette und zuletzt mit Vernon Reid. Er ist auf Platten von Bob Dylan, Robbie Robertson, Clannad, Brandon Flowers, Crosby Stills and Nash, Ricky Skaggs und Stevie Nicks vertreten, um nur einige wenige zu nennen. Er hat Filmmusik geschrieben und arbeitet seit langem regelmäßig mit dem Regisseur Spike Lee zusammen. Er hat mit Sinfonie-Orchestern zusammengespield, in Jazz-Combos und hat bei seinen Auftritten die Goldberg-Variationen von Johann Sebastian Bach aufgeführt, begleitet von seinem Drummer. Er hat aus dem Lärmen einer arrogant-defekten Klimaanlage Punk gemacht. Man darf also mit Fug und Recht sagen, dass Bruce Hornsby einer der kreativsten, besten und gefragtesten Musiker Nordamerikas ist. Wenn der Mann jetzt sagt, dass seine neue Platte „Absolute Zero“, eingespielt mit vielen befreundeten Musikerinnen und Musikern, ein Kompendium dessen sei, was ihm gefällt und ihn bewegt, darf man mehr als neue Musik erwarten. Besser bereitet man sich auf einen facettenreichen Ritt durch die Welt des Klangs und der Musik vor. Noch schöner aber ist es, die vielfältige Welt von Bruce Hornsby live zu erleben. Bei den Auftritten wird Altes mit Neuem gemischt, Eingängiges mit Schrägem, Jazz mit Pop mit Rock mit Bluegrass mit Klassik und allem anderen. Im November bietet sich dazu endlich wieder einmal die Gelegenheit, Bruce Hornsby live zu erleben, wenn er für zwei exklusive Shows nach Köln und Berlin kommt.

Präsentiert werden die Konzerte von event..

04.11.2019 Köln - Theater am Tanzbrunnen
07.11.2019 Berlin - Admiralspalast

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Große Elbstr. 277 a · 22767 Hamburg
Tel. (040) 853 88 888 · www.fkpscorprio.com



Tickets für die Konzerte gibt es ab Mittwoch, den 26. Juni, 11 Uhr ab 40,00 Euro zzgl. Gebühren exklusiv auf eventim.de. Ab Freitag, den 28. Juni, 11 Uhr gibt es die Tickets an allen bekannten CTS–VVK-Stellen sowie unter der Hotline 01806 – 853653 (0,20 €/Anruf aus dem Festnetz, Mobilfunk max. 0,60 €/Anruf), auf fkpscorprio.com und eventim.de.

Mehr Infos und Musik unter brucehornsby.com, facebook.com/brucehornsby, twitter.com/brucehornsby, instagram.com/brucehornsby und youtube.com/user/BruceHornsby.

Pressematerial zu unseren Veranstaltungen finden Sie auf unserer Homepage fkpscorprio.com unter dem Menüpunkt PRESSE.

PRESSEKONTAKT

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Jannis Reiher
jannis.reiher@fkpscorprio.com
Tel.: 040 853 88 851

PRESSEMATERIAL

Bild- und Textmaterial finden Sie unter www.fkpscorprio.com/de/presse