

PRESSEMITTEILUNG

29.04.2019

Half Moon Run im November auf Tour

Half Moon Run arbeiten mit Hochdruck an ihrem dritten Album, welches noch in diesem Jahr erscheinen soll. Dabei wollen sie weiter voranschreiten als auf ihren bisherigen Alben, dem gefeierten Debüt „Dark Eyes“ und dem noch ausgefuchsteren Nachfolger „Sun Leads Me On“. Die Idee der Kanadier war ja schon immer auf größtmögliche künstlerische Zusammenschau ausgerichtet. Dieses Mal haben sie im Vorfeld Künstler gesucht, die mit ihnen zusammen ein visuelles Konzept entwickeln, das möglichst alle Bereiche umfassen soll: Artwork, Video, Illustration, Lichtshow und alles, was noch zu einer



konsistenten Präsentation gehört. Man darf also gespannt sein, wie weit das Quartett gehen wird. Zumal wenn man bedenkt, dass Half Moon Run sich von wenig beschränken lassen. Von Anfang an war der Folk der Vier keinesfalls auf eine klassische Instrumentierung beschränkt, stets haben Devon Portielje, Dylan Phillips, Conner Molander und Isaac Symonds – alle versierte Multiinstrumentalisten – auch mit elektronischen Elementen gearbeitet und Keyboards und Synthies eingesetzt. Dass alle vier auch ganz hervorragende Sänger sind, die harmonisch und vielstimmig zusammenwirken können, gibt dem Ganzen manchmal einen geradezu sphärischen Klang, während der Sound in anderen Momenten, insbesondere wenn eine reife Indie-Gitarre zum Einsatz kommt, beinahe erdig klingen kann. Ihre komplexen Arrangements – sowohl die instrumentalen als auch die vokalen – sind ebenfalls von klassischen und modernen Komponisten beeinflusst und wirken insbesondere live richtig stark. Auf der Bühne tauschen sie oft die Instrumente und erobern die Hirne und Herzen des Publikums mit ihren vielfältigen Rhythmen. Und genau das werden sie mit Sicherheit auch im November wieder, wenn Half Moon Run nach drei langen Jahren endlich wieder für eine Tour nach Deutschland kommen.

Präsentiert werden die Konzerte von Bedroomdisco und laut.de.

16.11.2019 Köln - Live Music Hall
17.11.2019 Hamburg - Markthalle
19.11.2019 Berlin - Festsaal Kreuzberg
21.11.2019 München - Technikum

Half Moon Run hat sich mit PLUS1.org zusammengetan, um das Project Peanut Butter (PBB) zu unterstützen.

Das Projekt will die Behandlung schwerer Unterernährung, die derzeit häufigste Todesursache von Kindern weltweit, durch wirksame, lokal produzierte, und

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Große Elbstr. 277 a · 22767 Hamburg
Tel. (040) 853 88 888 · www.fkpscorprio.com



gebrauchsfertige therapeutische Lebensmittel vorantreiben. Dieser gemeinnützige Verein wurde gegründet, um in erster Linie Kindern mit schwerer akuter Unterernährung in Afrika südlich der Sahara und darüber hinaus die notwendige ernährungsphysiologische und medizinische Unterstützung zu bieten.

Tickets für die Shows gibt es ab Mittwoch, den 01. Mai, 10 Uhr exklusiv auf eventim.de. Ab Freitag den 3. Mai gibt es die Tickets ab 24,00 Euro zzgl. Gebühren an allen bekannten CTS–VVK-Stellen sowie unter der Hotline 01806 – 853653 (0,20 €/Anruf aus dem Festnetz, Mobilfunk max. 0,60 €/Anruf), auf fkpscorprio.com und eventim.de.

Mehr Infos und Musik unter halfmoonrun.com, facebook.com/halfmoonrun, twitter.com/halfmoonrun, instagram.com/halfmoonrun und youtube.com/user/halfmoonrunning.

Pressematerial zu unseren Veranstaltungen finden Sie auf unserer Homepage fkpscorprio.com unter dem Menüpunkt PRESSE.

PRESSEKONTAKT

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Ansprechpartner: **Feeja Reiche**
Email: feeja.reiche@fkpscorprio.com
Tel.: 040 853 88 850

PRESSEMATERIAL

Bild- und Textmaterial finden Sie unter www.fkpscorprio.com/de/presse