

PRESSEMITTEILUNG

13.09.2022

Marcus King im kommenden Frühling für zwei Shows in Deutschland

Das Blues-Wunderkind Marcus King hat nach seinem fulminanten und hochgelobten Debüt als Solokünstler mit einem Folgewerk nachgelegt, das in der Tradition seines musikalischen Werdegangs glänzt. Dan Auerbach von den Black Keys hat dem jungen Blueser aus Greenville, South Carolina auf dem inzwischen zweiten gemeinsamen Album „Young Blood“ einen heftigen Signature Sound auf den Leib produziert. Den Signature Look mit Western Hut gibt es bei King obendrauf inklusive. Bereits zu Zeiten der Marcus King Band, mit der der 26-Jährige vorher unterwegs war, erregte



King die Aufmerksamkeit von Rick Rubin, der ihn zu American Recordings holte. Solo setzt King Schwerpunkte, bleibt tight und konzentriert an der virtuos gespielten Gitarre und zeigt vor allem stimmlich ganz besondere Qualitäten. Blues bleibt die Basis, Rock'n'Roll ist das Ziel. Daran hat eben auch Produzent Auerbach einen ganz erheblichen Anteil, hält er doch die Spannung und Intensität in jedem Song ganz oben. Für den Vorgänger „El Dorado“ waren King und er bereits für einen Grammy für das Best Americana Album nominiert, der Rolling Stone ehrte es als „exzellent“. Marcus King ist der musikalische Werdegang schließlich in die Wiege gelegt worden, als Südstaaten-Musiker in der vierten Generation. Bereits mit acht Jahren stand er mit seinem Vater, Großvater und seinen Onkeln auf der Bühne, die Schule war Nebensache. Seine Karriere war für ihn von klein auf vorgezeichnet, und seither hat er Zigtausende Kilometer on the road solo, mit befreundeten Menschen wie Chris Stapleton, Greta Van Fleet oder Nathaniel Rateliff und eben der Marcus King Band gemeistert. Wenn er seine '59 Les Paul in den alten Vintage-Verstärker seines Vaters einsteckt, dann lässt er alles los, versteckt nichts und hält nichts zurück. Das hört man auch seinem neuen Album an. Marcus King gehört zu der jungen Generation, die alter Musik neues Leben einhaucht und als „Hard Working Man“ – so ein Titel auf der neuen Platte – vor allem live alle von ihrer Universalität überzeugt. Im März kommt Marcus King endlich wieder zu uns auf Tour.

Präsentiert wird die Tour von event. und Rocks Magazin.

Marcus King
The Young Blood Tour

13.03.2023 Berlin – Astra
16.03.2023 Köln – Carlswerk Victoria

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Große Elbstr. 277 a · 22767 Hamburg
Tel. (040) 853 88 888 · www.fkpscorprio.com



Tickets für die Konzerte gibt es ab Freitag, den 16. September um 10 Uhr für 32 Euro zzgl. Gebühren an allen bekannten CTS-VVK-Stellen sowie unter der Hotline 01806 - 570070 (0,20 €/Anruf aus dem Festnetz, Mobilfunk max. 0,60 €/Anruf), auf fkpscorprio.com und eventim.de.

Mehr Infos und Musik unter marcuskingofficial.com, facebook.com/marcuskingofficial, twitter.com/realmarcusking, instagram.com/realmarcusking und youtube.com/marcusking.

Pressematerial zu unseren Veranstaltungen finden Sie auf unserer Homepage fkpscorprio.com unter dem Menüpunkt PRESSE.

PRESSEKONTAKT

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Helen von Daacke
helen.vondaacke@fkpscorprio.com
Tel.: 040 853 88 851

PRESSEMATERIAL

Bild- und Textmaterial finden Sie unter
www.fkpscorprio.com/de/presse