

PRESSEMITTEILUNG

13.06.2022

BUGGE WESSELTOFT & HENRIK SCHWARZ am 16. Oktober 2022 live in Hamburg im Großen Saal der Elbphilharmonie. Tickets sind ab sofort an allen bekannten VVK-Stellen erhältlich.

Elektro-Jazz-Größe trifft auf Techno-Star: Am 16. Oktober 2022 sind der Jazzmusiker, Pianist und Labelgründer Bugge Wesseltoft und der DJ und Musiker Henrik Schwarz, eine Ikone



innerhalb der elektronischen Musikszene, zu Gast im Großen Saal der Elbphilharmonie. Sie präsentieren ihr neues, gemeinsames Album DUO II live. Ihre Fusion aus Jazz und elektronischer Musik lässt einen ganz eigenen, zeitgenössischen Sound entstehen, der Einflüsse beider Genres gekonnt miteinander

verbindet und damit ein Publikum anspricht, das sich sowohl in der Jazzwelt als auch in der Clubszene zu Hause fühlt. Neben Bugge Wesseltoft (Piano) und Henrik Schwarz (Computer) sind bei dem Konzert Kid Be Kid (Gesang) sowie Sebastian Studnitzky (Trompete) als Gäste dabei.

Jazzpianist und Grammy-Preisträger Bugge Wesseltoft gilt als Erfinder des 1990er-Jahre Electro Jazz Movements, der einflussreichen Blaupause für Acts wie Kruder & Dorfmeister oder Gotan Project. Bekannt geworden ist er u.a. durch seine Arbeit mit ECM-Künstlern wie Arild Andersen und Jan Garbarek, durch sein Erfolgsprojekt „New Conception Of Jazz“ und Kollaborationen mit John Scorfield, Joshua Redman, Techno-Legende Laurent Garnier oder Chinas Popstar Karen Mok. Wesseltofts weitreichende musikalische Kenntnisse und seine Vorliebe, vermeintliche musikalische Grenzen zu überwinden, spiegeln sich auch in seinem eigenen Plattenlabel „OK World“ wider. Er veröffentlicht stets hochgelobte Alben, zuletzt mit seinem Piano Trio Rymden an der Seite von den e.s.t.-Gründern Dan Berglund und Magnus Öström.

Der Ausnahmekünstler Henrik Schwarz remixte bereits Popstars wie Coldplay, Michael Jackson, Boy George, Stevie Wonder und London Grammar, um nur einige von 200 Arbeiten zu nennen, und hat sich mit seinen legendären „DJ-Kicks“-Veröffentlichungen einen Namen gemacht. Schwarz ist Resident Performer in Berlins berühmtem Techno-Club Berghain und auf allen internationalen Tanzfestivals zu Hause. Als Komponist arbeitet er gerne mit Ensembles der klassischen Musik zusammen. An der Seite von Maler Norbert Bisky entstanden sowohl Ballett- als auch Multimediaperformances.

Mehr Informationen unter:

YouTube: www.youtube.com/watch?v=EjAW7YQeraE

Tickets für BUGGE WESSELTOFT & HENRIK SCHWARZ am 16.10.2022 in Hamburg in der Elbphilharmonie (Großer Saal) kosten zwischen 35 – 60 Euro (zzgl. Gebühren) und sind ab sofort an allen bekannten CTS-VVK-Stellen sowie unter der Hotline 01806 – 570070 (0,20 €/Anruf aus dem Festnetz, Mobilfunk max. 0,60 €/Anruf), auf www.fkp Scorpio.com und www.eventim.de erhältlich.

+++++

**BUGGE WESSELTOFT & HENRIK SCHWARZ
DUO II**

16. Oktober 2022

Hamburg – Elbphilharmonie (Großer Saal)

Einlass: 18:30 Uhr | Beginn: 20:00 Uhr

Gäste: Kid Be Kid, Sebastian Studnitzky

Bugge Wesseltoft – Piano

Henrik Schwarz – Computer

Kid Be Kid – Gesang

Sebastian Studnitzky – Trompete

PRESSEKONTAKT

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Ansprechpartner:
Mara Horstmann
mara.horstmann@fkp Scorpio.com
Tel.: 040 853 88 713

PRESSEMATERIAL

Bild- und Textmaterial unter
<http://www.fkp Scorpio.com/de/presse/>