

The Mary Wallopers für drei Shows in Deutschland

Die Mary Wallopers haben als dreiköpfige irische Balladengruppe angefangen. Die Brüder Charles und Andrew Hendy und ihr Freund Sean McKenna reisten durch das ganze Land, um Lieder zu singen und vor allem zu sammeln. Ihre frühen Live-Auftritte verströmten eine rohe Energie, die man am besten als eine Mischung aus Dead Kennedys und The Clancy Brothers beschreiben könnte. Als Covid



die Musikindustrie dezimierte, bauten die drei Männer aus Dundalk einen Studio-Pub in ihrem Haus, um wieder mit ihren Fans in Kontakt zu treten und waren am St. Patrick's Day 2020 eine der ersten Bands der Welt, die einen Livestream veranstalteten. Mit ihrer DIY-Attitüde traten sie in ihrem selbstgebauten Clubhaus auf und brachten den 40.000 Zuschauern, die live dabei waren, die dringend benötigte Freude. Um die chaotische Energie des Livestreams einzufangen, vergrößerten sich die Wallopers auf eine siebenköpfige Besetzung mit Bass, Schlagzeug, Akkordeon und Tin Whistle. Mit ihrem selbstbetitelten Debütalbum vom Oktober 2022 und einer ausgedehnten Tournee durch Irland, Großbritannien und Europa trugen The Mary Wallopers ihre einzigartige und fröhliche Vision der historischen Musik ihres Heimatlandes in die Welt hinaus. Um genau ein Jahr später mit der zweiten, noch furioseren Platte nachzulegen. Wenn jedes Album eine Momentaufnahme dessen ist, wo Musiker*innen zu diesem Zeitpunkt stehen, dann charakterisiert „Irish Rock’n’Roll“ eine Band, die sich anschickt, in die Stratosphäre aufzusteigen. Es ist ein Album, dem es gelingt, das Chaos, den Humor und die Aufregung der famosen Liveshows der Band perfekt einzufangen und gleichzeitig die unglaubliche Emotionalität der traditionellen Balladen zu zeigen, die sie spielen. Das gilt sowohl für die traditionellen Songs, die schon seit Generationen weitergegeben werden, als auch – zum ersten Mal auf diesem Album – in ihren eigenen Liedern, die versprechen, an zukünftige Generationen weitergegeben zu werden. Dabei modernisieren The Mary Wallopers die Tracks und geben ihnen neue Wahrhaftigkeit. Der Guardian hat Sound und Haltung völlig korrekt beschrieben: „Sie beleben die irische Volksmusik für eine neue Generation mit rüden Neuinterpretationen überkommener Oden an Sex, Teufel und Alkohol. Vor allem Alkohol. Sie singen von Vertriebenen und die Unterdrückten, zeigen dem Establishment den Mittelfinger und verbinden alle rebellische Musik von Folk bis Punk und Rap.“ Wer da sein möchte: Im März kommen The Mary Wallopers auf Tour.

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Große Elbstr. 277 a · 22767 Hamburg
Tel. (040) 853 88 888 · www.fkp Scorpio.de



Präsentiert wird die Tour von Count Your Bruises und Frontstage Magazine.

25.03.2024 Köln - Luxor

26.03.2024 Hamburg - Knust

28.03.2024 Berlin - Frannz Club

Tickets für die Shows gibt es ab Freitag, den 19. Januar 10 Uhr für 25,00 Euro zzgl. Gebühren an allen bekannten CTS-VVK Stellen sowie unter der Hotline 01806 - 570070 (0,20€/Anruf aus dem Festnetz, Mobilfunk max. 0,60€/Anruf), auf fkp Scorpio.de und eventim.de.

Mehr Infos und Musik unter marywallopers.com/, facebook.com/marywallopers/, instagram.com/marywallopers/ und youtube.com/@themarywallopers.

Pressematerial zu unseren Veranstaltungen finden Sie auf unserer Homepage fkp Scorpio.de unter dem Menüpunkt PRESSE.

PRESSEKONTAKT

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Helen von Daacke
helen.vondaacke@fkp Scorpio.com
Tel.: 040 853 88 851

PRESSEMATERIAL

Bild- und Textmaterial finden Sie unter
<http://www.fkp Scorpio.de/de/presse>