

## **Kim Churchill bringt seinen australischen Indie-Folk nach Deutschland**

In der Liste der emotionalsten Musikgenres, steht Indie-Folk eindeutig ganz hoch mit im Kurs. Besonders, wenn dieser wie im Falle des australischen Exportschlagers Kim Churchill ordentlich melancholisch und nach australischer Sonne klingt – oder vielmehr nach dem Moment, wenn diese sich über dem weiten Meer in die Nacht verabschiedet. Buchstäblich mit der Gitarre in der Hand geboren, begann der Singer/Songwriter im Alter von gerade einmal vier Jahre, Musik zu machen – und hat seitdem nichtmehr damit aufgehört. Nachdem er lange als Straßenmusiker unterwegs war, gewann Kim Churchill mit seinem lebensbejahenden Folk im Jahr 2009 den australischen Straßenmusiker-



Wettbewerb Byron Bay Bluesfest und wurde im Zuge dessen als National Youth Folk Artist of the Year ausgezeichnet. Schon bald schwappt sein Sound auch nach Europa, Asien und Amerika, sodass er zum Zeitpunkt seines Debütalbums „Silence/Win“ aus 2015 bereits eine ordentliche Fanbase angesammelt hat. Die Platte ist die erste von bis dato fünf, die Kim Churchill jeweils im Abstand von zwei Jahren veröffentlicht hat. Von Beginn an führt der Australier einen positiven, sehnsüchtigen Sound ein, auf dessen Basis er sich auf lyrischer Ebene mit seinen Gedanken und Emotionen auseinandersetzt. Sein jüngstes Album „Dawn Sounds“ ist eine Sammlung aus Tracks, die der Singer/Songwriter laut eigener Aussage an 100 Morgen bei Sonnenaufgang geschrieben hat – eine Zeit, die ihm viel Ruhe bringe. Album Nummer sechs scheint auch bereits in der Mache, wie der Sänger auf seinen Social-Media-Kanälen anteast – vielleicht ja mit Material für seine Tour im Herbst? Auf der Livebühne wird Kim Churchill wie gewohnt Solo überzeugen und begleitet sich selbst, mal mit Gitarre, mal mit Mundharmonika, Tamburin oder Standschlagzeug. Genau so wird er auch gegen Ende dieses Jahres zu uns nach Deutschland kommen – für ganze sechs Termine im Oktober und November.

Präsentiert wird die Tour von piranha, START und MusikBlog.de.

**24.10.2024 Strom - München**

**25.10.2024 Im Wizemann - Stuttgart**

**21.11.2024 Yuca - Köln**

**22.11.2024 Nachtleben - Frankfurt**

**23.11.2024 Tower - Bremen**

**24.11.2024 Nochtspeicher - Hamburg**

**FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH**  
Große Elbstr. 277 a · 22767 Hamburg  
Tel. (040) 853 88 888 · [www.fkpscorprio.de](http://www.fkpscorprio.de)



Tickets für die Shows gibt es ab Dienstag, den 26. März um 10 Uhr für 25,00 Euro zzgl. Gebühren an allen bekannten CTS-VVK Stellen sowie unter der Hotline 01806 - 570070 (0,20€/Anruf aus dem Festnetz, Mobilfunk max.0,60€/Anruf), auf [fkpscorprio.de](http://fkpscorprio.de) und [eventim.de](http://eventim.de).

Mehr Infos und Musik unter [kimchurchill.com](http://kimchurchill.com), [facebook.com/kimchurchillmusic](https://facebook.com/kimchurchillmusic), [instagram.com/kimchurchill1](https://instagram.com/kimchurchill1) und [youtube.com](https://youtube.com).

Pressematerial zu unseren Veranstaltungen finden Sie auf unserer Homepage [fkpscorprio.de](http://fkpscorprio.de) unter dem Menüpunkt PRESSE.

## **PRESSEKONTAKT**

**FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH**  
Marie Sprenger  
[marie.sprenger@fkpscorprio.com](mailto:marie.sprenger@fkpscorprio.com)  
Tel.: 040 853 88 848

## **PRESSEMATERIAL**

Bild- und Textmaterial finden Sie unter  
<https://fkpscorprio.de/de/presse>