

## Efterklang im November und Januar auf Deutschlandtour

Seit mehr als 20 Jahren ist die Indie-Rock-Gruppe Efterklang der Liebling von Fans wie Kritiker\*innen gleichermaßen. Dabei hat sich das dänische Trio immer wieder verwandelt und seine Erkundungstouren in den Bereichen Sound und Musik stets weiter vorangetrieben. Jetzt melden sich Efterklang mit ihrer ersten neuen Musik seit 2021 zurück und schlagen mit der Single „Getting Reminders“ ihr nächstes klangliches Kapitel auf. Unterstützt werden sie dabei von Zach Condon von Beirut an der Trompete. Der Track ist darüber hinaus zentraler Bestandteil der Dokumentation „Efterklang: The Makedonium Band“ und der Ankündigung einer ausgedehnten



Europatournee, die sowohl die neue Musik als auch das 20-jährige Bestehen der Band feiern wird. Beim neuen und sehr intimen Stück übernehmen Casper Clausens Gesang und Akustikgitarre die Führung und Condons Spiel trägt wunderbar zu dem warmen und fesselnden Klangteppich bei. „Getting Reminders“ ist ein Lichtblitz, ein Dominoeffekt von Gefühlen durch eine einfache Erinnerung, wie ein Foto, ein Wort oder eine Begegnung mit der Liebe. Clausen spürt darin „eine dunkle und hochpolitische Kraft, die uns auseinanderreißt, quer durch Land und Kultur. Ich möchte mich daran erinnern, dass es eine Landschaft jenseits und zwischen uns allen gibt, in der wir frei sind, einander zu begegnen.“ Zeitgleich zur Single erscheint der neue Dokumentarfilm „Efterklang: The Makedonium Band“ des preisgekrönten Regisseurs Andreas Johnsen, der die Band dabei begleitete, wie sie eine Woche in Nordmazedonien verbringt und eine Gruppe lokaler Musiker zusammenstellt, um eine Performance vor dem architektonisch bemerkenswerten Unabhängigkeitsdenkmal Makedonium zu gestalten. Er dokumentiert dabei eine Tour durch die einheimische Musikwelt und bietet einen faszinierenden Einblick in den kreativen Prozess der immer auf Entdeckungsreise befindlichen Band. Seit 2003 haben Efterklang eine lange Liste von gefeierten Alben veröffentlicht und sind mit ihrem integrativen und experimentellen Sound, der auf innovative Weise Elemente aus Pop, Indie-Rock, Post-Rock und elektronischer Musik miteinander verbindet, international unterwegs gewesen. Jetzt führte sie ihr Weg eben auf den Balkan und tief in eine lebhaft musikalische Tradition. Eine Erfahrung, die sie im November sowie im Januar kommenden Jahres auf ihrer ausgedehnten Tour mit ihren Fans teilen wollen.

Präsentiert werden die Termine von kulturnews, DIFFUS, detektor.fm und Bedroomdisco.

**FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH**  
Große Elbstr. 277 a · 22767 Hamburg  
Tel. (040) 853 88 888 · [www.fkp Scorpio.de](http://www.fkp Scorpio.de)



**04.11.2024 Leipzig - UT Connewitz**  
**08.11.2024 Berlin - Lido**

**22.01.2025 Oberhausen - Ebertbad**  
**23.01.2025 Wiesbaden - Kesselhaus**  
**24.01.2025 München - Strom**  
**28.01.2025 Stuttgart - Im Wizemann**

Tickets für die Shows gibt es ab Donnerstag, den 21. März, 10 Uhr ab 28,00 Euro zzgl. Gebühren an allen bekannten CTS-VVK Stellen sowie unter der Hotline 01806 - 570070 (0,20€/Anruf aus dem Festnetz, Mobilfunk max. 0,60€/Anruf), auf [fkp Scorpio.de](http://fkp Scorpio.de) und [eventim.de](http://eventim.de).

Mehr Infos und Musik unter [eferklang.net](http://eferklang.net), [facebook.com/eferklang](https://facebook.com/eferklang), [instagram.com/eferklang](https://instagram.com/eferklang) und [youtube.com/@Eferklang](https://youtube.com/@Eferklang).

Pressematerial zu unseren Veranstaltungen finden Sie auf unserer Homepage unter [fkp Scorpio.de/de/presse](http://fkp Scorpio.de/de/presse).

## **PRESSEKONTAKT**

**FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH**  
**Asja Schöner**  
[asja.schoener@fkp Scorpio.com](mailto:asja.schoener@fkp Scorpio.com)  
Tel.: 040 853 88 824

## **PRESSEMATRIAL**

Bild- und Textmaterial finden Sie unter [fkp Scorpio.de/de/presse](http://fkp Scorpio.de/de/presse)