

OSKA auf großer "Forever Blue Tour" Tour durch Europa

Ein Vermächtnis hat für verschiedene Menschen oft ganz unterschiedliche Bedeutungen. Manche denken, es sei einfach eine Blutsverbindung. Für andere ist es der Ansporn, wichtige Entscheidungen zu treffen, die sich auf zukünftige Generationen auswirken können. Für die österreichische Singer/Songwriterin Maria Burger, die mit ihrem Indie-Pop unter dem Namen Oska auftritt, bedeutet dieses Erbe beides zugleich. Darum zieht sich dieses Motiv durch ihr bemerkenswertes Debütalbum „My World, My Love, Paris“. Maria wuchs in einer großen Familie auf. Sie ist die



jüngste von acht Geschwister, von denen drei Halbgeschwister waren. Musik war in jeden Raum des Hauses zu hören. Die Mutter spielt Gitarre, liebt irische Musik und Ballett. Schon jung lernte Maria, Gitarre zu spielen. Nach der Schule flitzte sie heim, um Songs zu schreiben, in denen sich die vielfältigen Einflüsse widerspiegeln, die sie in ihrer Familie wahrnahm. Heute lebt sie in Berlin, aber diese musikalische Bildung hat sie mit in die Hauptstadt genommen. Als Oska eröffnet sie mit ihren hellen Melodien, groovigen Rhythmen und ihren poetisch erzählenden Texten eine ganz eigne Welt. Schon auf ihrer ersten EP „Honeymoon Phase“ aus dem Jahr 2021 bekommt man einen wunderbaren Eindruck von ihrem eleganten Songwriting, das sich um vertraute Themen wie Liebe, Herzschmerz, Klimawandel oder Familie dreht. Mit dem Titel ihrer ersten Platte erinnert sich an die beklemmende Realität, dass die Zukunft unseres Planeten noch nie so unsicher gewesen ist. Der Titelsong beispielsweise entstand kurz nach Ausbruch der Pandemie und erzählt die Geschichte eines Paares, das an Bord eines Schiffes geht, während rundherum die Welt untergeht. Davonsegelnd fragen sie sich, ob sie wohl mehr aus ihrem Leben hätten machen können. Das Stück ist der geistesverwandte Cousin von „Non, Je Ne Regrette Rien“ von Edith Piaf, die wiederum einen großen Einfluss auf Marias Musik hat. Mit den vielen verschiedenen Aspekten ist „My World, My Love, Paris“ eine fantastische Momentaufnahme einer jungen Frau, die in unruhigen Zeiten versucht, ihrem kommenden Leben einen Sinn zu geben. Im Oktober geht Oska auf große Europa-Tour.

Die Tour findet in Co Promotion mit Undercover statt.

Präsentiert werden die deutschen Shows von DIFFUS und Bedroomdisco.

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Große Elbstr. 277 a · 22767 Hamburg
Tel. (040) 853 88 888 · www.fkpscorprio.de



14.10.2024 Prag - Cross Club
15.10.2024 Warschau - BARdzo Bardzo
16.10.2024 Berlin - Privatclub
18.10.2024 Kopenhagen - Vega (Ideal Bar)
21.10.2024 Amsterdam - Paradiso (Small Hall)
22.10.2024 Groningen - Lutherse Kerk
23.10.2024 Köln - Jaki
26.10.2024 London - The Courtyard Theatre
27.10.2024 Paris – Supersonic Records
28.10.2024 Brüssel - Continental
30.10.2024 Zürich - Papiersaal
31.10.2024 München - Strom
01.11.2024 Dresden - Club Puschkin

Tickets für die Shows gibt es ab Freitag, den 29. März um 10 Uhr an allen bekannten CTS-VVK Stellen sowie unter der Hotline 01806 - 570070 (0,20€/Anruf aus dem Festnetz, Mobilfunk max. 0,60€/Anruf), auf fkpscorprio.de, undercover.de und eventim.de erhältlich.

Mehr Infos und Musik unter goodoldoska.com, facebook.com/goodoldoska, instagram.com/goodoldoska und youtube.com.

Pressematerial zu unseren Veranstaltungen finden Sie auf unserer Homepage fkpscorprio.de unter dem Menüpunkt PRESSE.

PRESSEKONTAKT

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH
Marie Sprenger
marie.sprenger@fkpscorprio.com
Tel.: 040 853 88 848

PRESSEMATERIAL

Bild- und Textmaterial finden Sie unter
<https://fkpscorprio.de/de/presse>